

Autumn Leaves (Johnny Mercer)

Tonart: G-Dur, bzw. E-Moll

Takt: 4/4 ternär

Die Akkorde von G-Dur: G Am Bm C D Em F#m^{verm}

Besonderheiten:

- Dur II – V – I (Am⁷ – D⁷ – Gⁱ⁷) und Moll II – V – I (F#m^{7/b5} – B⁷ – Em⁷) werden verbunden durch die IV (Cⁱ⁷) zusammengesetzt zu einer großen Kadenz
- Das heißt: einmal rund um den diatonischen Quart-/Quintzirkel
- In Takt 7 erklären sich die Alterationen über B⁷ als melodisches Moll (E-Moll)
- Die Passage (B^{7/b9}) Em⁷ E^{b7} Dm⁷ D^{b7} C^{maj7} könnte als Ausweichung nach C-Dur interpretiert werden.
Die Akkorde E^{b7} und D^{b7} ersetzen als Tritonussubstitute A⁷ und G⁷

Am⁷ D⁷ Gmaj⁷ Cmaj⁷

F#m^{7/b5} B⁷ Em

B⁷ Em

F#m^{7/b5} B⁷ Em

Am⁷ D⁷ Gmaj⁷

F#m^{7/b5} B^{7/b9} Em⁷ E^{b7} Dm⁷ D^{b7}

Cmaj⁷ B^{7/b9} Em

fine D.S. al fine