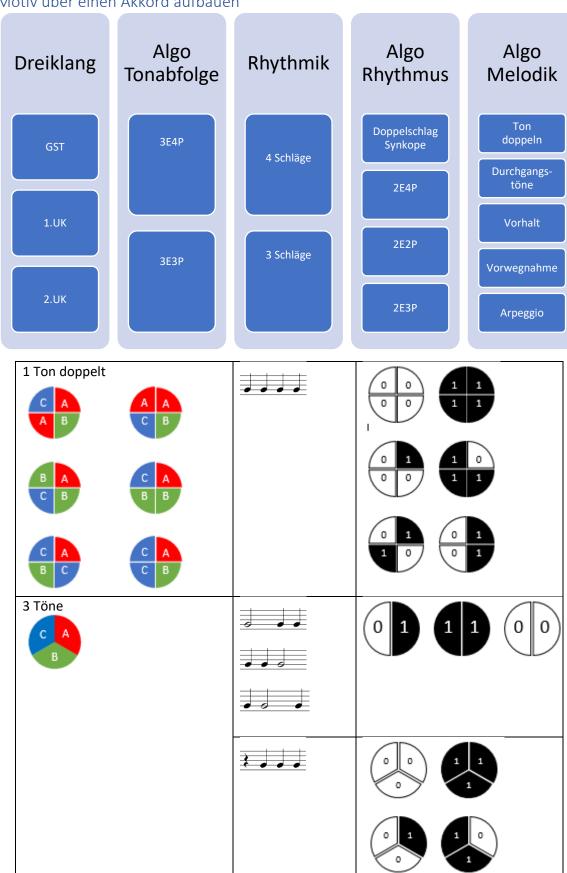
Motiv über einen Akkord aufbauen



Durchgangstöne

Das Beispiel zeigt eine Durtonleiter in Intervallen.

Dreiklang

Die grünen Töne sind die des Dreiklangs.

Diatonische Durchgangstöne

Die orangenen die diatonischen Durchgangstöne. Sie sind nicht im Dreiklang enthalten.

Alterierte Durchgangstöne

Die roten Töne sind nicht in der Tonleiter enthalten. Mit diesen lassen sich tonleiterfremde Leittöne erzeugen.

1				3			5					8
1	2			3	4		5	6		7		8
1	b2	2	#2	3	4	#4	5	b6	6	b7	7	8